



**sabelle EMMERIQUE**

*Vit et travaille en région parisienne*

**Laqueur voyageur**

*ETUDES, distinctions, publications.*

- Baccalauréat série D-1975
- Ecole Nationale supérieure des Arts Appliqués et Métiers d'Art- Olivier de Serres :  
Diplôme supérieur de l'école-option laque-1979  
Brevet de technicien supérieur-option surface-1979
- Bourse de la Société d'Encouragement aux métiers d'Art( SEMA)- étudié pendant 18 mois auprès de monsieur Simoneau la restauration et la dorure d'objets anciens-1980/81
- Ouvre son atelier en région parisienne
- A enseigné la laque 20 ans dans le cadre de l'Adac
- Professeur à l'ENSAAMA-Olivier de Serres depuis septembre 1998
- **Nommée Maître d'art pour la création contemporaine en 2006**
- **« Isabelle Emmerique, laques » monographie , éditions Nicolas Chaudun, 224 pages**

**EXPOSITIONS ET REALISATIONS**

- 2017 Diplomarbeiten : exposition, conférences et workshop avec les étudiants de l'atelier laque de l'Ensaama(réunion des 5 écoles de laque-Chine,Russie,Japon et France)- Museum fur Lackkunst-Munster-Allemagne  
Salon du Collectionneur et de l'Objet d'art-Grand- Palais-Paris  
Révélation-Grand-Palais-Paris  
Salon du Patrimoine-Carrousel du Louvre
- 2016 Journées européennes des Métiers d'Art : présentation de la 15<sup>ème</sup> station au public  
Echanges de savoir faire avec le Laos  
Salon du Patrimoine  
Fuzhou international lacquer art biennial-Chine
- 2015 the Depth of Lacquer :workshop à l'université de Guangzhou (Canton)-Chine avec l'ENSAAMA mission de développement en Birmanie avec Ruhlmann  
Salon Révélation-Grand-Palais-Paris  
French Art Tour : mission à Shanghai-Chine-  
Création de la 15<sup>ème</sup> station « Ressurexit » pour la chapelle Laliq prolongeant le chemin de croix d'Alix Aymé ,Douvres- la- Délivrande
- 2014 mission au Cambodge pour Artisans d'Angkor : reprise de l'enseignement des mises en oeuvre à l'atelier de laque  
Journées européennes des Métiers d'Art à Berlin-Kunstforum de la Volksbank  
D'une rive à l'autre : exposition ikebana et laque avec l'atelier de laque de Olivier de Serres avec l'école Ohara de France  
France-Chine : dialogue d'excellence au château du Clos Lucé- Amboise  
Biennale des Antiquaires-Grand-Palais -Paris  
Carrousel des Métiers avec l'école Olivier de Serres
- 2013 Carte blanche à St Leu-la-Foret pour les 25 ans de St Leu Art expo  
Lancement du livre « Isabelle Emmerique, laques » au musée Cernuschi  
Voyage à Jérusalem  
Développement et support technique-Ruhlmann-Birmanie  
Hubei International Triennial of Lacquer Art-2013, Wuhan-Chine  
Révélation-Grand Palais-Paris  
Salon du Patrimoine-Carrousel du Louvre-Paris  
Salon Résonances-Strasbourg
- 2012 « Laques, etc » viaduc des Arts et maison des Métiers,Pézenas avec Ateliers d'Art de France création d'un carton de tapis 38 m de long pour une maison particulière à Moscou, mise en œuvre à Aubusson

- Beauty of Handicraft, Hyundai Arts Center, Séoul-Corée  
 Salon des Antiquaires -Cannes  
 Mission au Vietnam et en Birmanie pour la société Ruhlman  
 Salon Résonances-Strasbourg  
 Salon du Patrimoine-Paris  
 Carrousel des Métiers-Paris  
 Voyage au Népal, retour en Birmanie pour soutenir la création de l'atelier de la famille Jasmin
- 2011 Museum 53 –Guanzou(Canton)-Chine avec N.Onishi (Japon) et Li Lun( Chine) :exposition, conférences et rencontres (catalogue)  
 espace – galerie Asia à Lyon  
 Salon Eunique-Karlsruhe Allemagne  
 Novembre : fin de la formation de 4 ans de son élève Marie de la Roussière  
 intervention dans une maison Hundertwasser à Vienne –Autriche (mobilier laqué, carton d'un tapis et dorure)  
 Fleur de peau : exposition collective galerie Cappazza-Nancay  
 poursuite de la mission au Vietnam pour la maison Hermès et de la collaboration avec les Artisans d'Angkor  
 voyage au Laos
- 2010 Carré des Créateurs –Colombes  
 biennale de la Création avec 2 réalisations « les Boites à songes »,Sallepétrière,Paris  
 expertise aux Chantiers –Ecoles des Artisans d'Angkor-Siem Reap, Cambodge : développements techniques et artistiques  
 exposition à Paris-espace Asia : présentation des « Portes Chantantes » et de la « Suite Birmane »  
 exposition à Toulouse dans l'espace ASIA et présentation des « Portes Chantantes »  
 voyage en Birmanie : rencontres avec les laqueurs birmans et l'école de laque de Bagan. rencontre avec la famille Jasmin détentrice d'un savoir faire en laque de grande qualité
- 2009 voyage en Birmanie avec le voyageur Asia dans le but collaborer avec des laqueurs birmans et de présenter leur travail en France  
 voyage au Cambodge en remontant le Mékong à partir du Viet-nam  
 mission au Viet-nam pour la maison Hermès : collaboration technique pour la laque  
 voyage au Japon :rencontres avec les écoles de laque deTokyo ,Kyoto, Kanazawa  
 exposition au Château de Saran avec l'association LAC  
 début du travail sur le thème « les Songes »
- 2008 exposition des « **Portes du Mondes** », 12 portes laquées avec des cadenas rares rapportés du monde entier présentée à Rennes avec une avant-première à Paris  
 invitée à l'exposition « Top Ten » organisée par les Beaux –arts de Taipei réunissant 10 laqueurs internationaux - Taiwan  
 voyage à Hong- Kong
- 2007 exposition « Trésor » galerie Ateliers d'Art de France : création de 3 boites à offrandes en hommage au peuple birman (en collaboration avec Jp Baquère)  
 exposition avec l'association LAC- Ateliers de Paris et viaduc des Arts-Paris  
 réalisation pour une demeure particulière à Moscou : 3 pièces uniques (1 facade de bar et 2 muraux)
- 2006 Lackkunstmuseum avec l'association LAC (musée européen de la laque)-MUNSTER-ALLEMAGNE  
**Réalise 27 décors uniques en laque pour «The FIVE HOTEL » en collaboration avec Vincent Bastie hôtel 3\*\*\* dans le 5<sup>ème</sup> arrondissement –Paris**  
 mairie du 9<sup>ème</sup> arrondissement avec l'association LAC  
 rencontre internationale de reliure-Riom
- 2005 bibliothèque FORNEY avec l'association LAC  
 galerie Tony Rocfort- Rennes  
**« GRAND PRIX » de la TRIENNALE DE KANAZAWA-ISHIKAWA-JAPON**  
 pour la 1<sup>ère</sup> fois, ce prix décerné à un laqueur occidental reconnaît la laque européenne à l'égale de la laque japonaise
- 2004 salon SOFA- New- York  
 viaduc des arts pendant le geste d'art- galerie de la SEMA avec l'association LAC

- europ'art-GENT-Belgique  
carrousel du Louvre-Paris
- 2003 Galerie Tony Rocfort- Rennes  
Foire de Gent- Belgique
- 2002 Sélectionnée pour l'exposition de laque à Kanazawa- Japon  
Conception et réalisation de gobelets originaux pour les « Muses »- restaurant de l'hôtel « Le Scribe »-Paris  
( 2 étoiles au Michelin)  
Réalisation du jardin d'Eden: sculpture associant laque, verre et métal- Bruxelles  
Galerie Telford- Paris  
Carrousel du Louvre  
Europ'art-Gent- Belgique
- 2001 Maison et Objet  
Les cimaises d'Asnières
- 2000 Galerie Telford- Paris  
Achat de l'œuvre sélectionnée par le centre de design de Kanazawa-Japon  
Galerie Tony Rocfort : exposition avec avant-première chez Ebène Macassar-Paris  
Création pour les Muses d'un service d'assiettes à dessert associant laque et verre
- 1999 Marché-foire de l'Odéon-Paris  
Sélectionnée pour la triennale de laque de Kanazawa-Japon  
Voyage au Japon  
Mission à Dubai  
Achat d'œuvre par le conseil général des Hauts de Seine  
Viaduc des Arts : exposition collective avec le groupe LAC-présentation de sa première installation :  
40 pas vers l'an 2000, 40 chaussures laquées
- 1998 Viaduc des Arts : exposition collective avec le groupe LAC  
Conseil général des Hauts de Seine : réalisation des trophées pour les villes fleuries  
Salon d'Asnières : prix des arts décoratifs
- 1997 Galerie Tony Rocfort-Rennes  
Invitée à participer au salon du patrimoine-Carrousel du Louvre  
Fondation franco-japonaise
- 1996 Achat par la préfecture des Hauts de Seine du paravent « VIKING »  
Reçoit le prix départemental du grand prix des métiers d'art  
Mention spéciale au prix régional  
Invitée au Japon pour le concours international de laque de Kanazawa-Japon  
Espace 54-Nancy
- 1995 Europ'art- Genève-Suisse  
Salon Lifestyle -Tokyo -Japon  
4 laques murales réalisées pour Kansai aéroport d'Osaka-Japon  
Galerie Tony Rocfort-Rennes
- 1994 Galerie Différent-Bruges  
Salon Lifestyle-Tokyo- Japon  
Invitée par les grands magasins Mitsukoshi à présenter son travail à Tokyo  
Prix de l'exportation décerné par le PAAS en collaboration avec Jean-Pierre Baquère
- 1993 Galerie Sema-Pleyel-Paris  
Galerie Core-Osaka-Japon
- 1992 Galerie Annie Chevalley-Montreux  
Galerie d'Amon-Paris  
Salon d'art contemporain de Rouen avec la galerie Tony Rocfort  
Chicago international new art form exposition-Chicago-USA

- 1991 Galerie Cappazza- 10 ans-100 oeuvres- exposition de groupe-Nancay  
Chicago international new art form exhibition-Chicago- USA  
Salon d'art contemporain de Rouen avec la galerie Tony Rocfort  
Galerie Tony Rocfort-Rennes
- 1990 Galerie Christel-Limoges  
Galerie Cappazza-Nancay
- 1989 Château d'Entrecasteaux-Entrecasteaux  
Premier voyage au Japon suivi de 7 autres voyages  
Hotel Sheraton de Libreville avec la galerie 8 de Poissy  
Centre Zen international de Paris  
Sélectionnée par les grands magasins Seibu pour représenter la France lors du bi-centenaire de la révolution française au Japon
- 1988 Galerie Place des arts-Symphonie en or-Toulouse  
Galerie Céline d'Estrée-Paris  
Galerie 8 de Poissy  
Centre culturel de l'aérospaciale de Toulouse  
Galerie Cappazza-exposition de groupe- le carré- Nancay
- 1987 Participe depuis cette année au salon PAAS et à la foire internationale de Francfort  
Galerie 8 de Poissy-Paris  
Présentoir en laque pour la société Dupont  
Galerie Cappazza-exposition de groupe- le triangle- Nancay
- 1986 Agence CFRP-Paris : première collaboration avec Jean-Pierre Baquère - métallisation du verre à froid  
Achat par le conservatoire des arts et métiers du kimono « LA TERRE » de la série des 4 éléments
- 1985 Biennale nationale des Beaux-Arts- Grand-Palais-Paris : 1<sup>er</sup> prix du salon section laque  
Adac-galerie-Paris  
Les 4 kimonos « les 4 saisons » achetées pour l'hotel La Mammounia- Maroc
- 1984 Adac- galerie  
2 ensembles de 17 m de long en laque acquises par la MAIF à Niort pour leur nouveau siège social
- 1983 L'art mural en France-Musée du Luxembourg-Paris  
L'art mural en France-Musée du Luxembourg-Dallas- USA  
Biennale des Beaux-Arts- Grand-Palais- Paris
- 1982 Galerie Orly Sud-Paris

Ces oeuvres sont présentes au Design center de Kanazawa-Japon et au FIVE HOTEL, 19 rue Flatters 75 005 PARIS dans de nombreuses collections particulières et au Musée des Arts et Métiers à Paris.